CATÁLOGO

EDITORIAL 2021

Editorial MAXBROD

LIBROS, REVISTAS, LIBROS ELECTRÓNICOS, HISTORIETAS Y NOVELAS GRÁFICAS

Muy conformes con el trabajo que venimos realizando, queremos presentarles este catálogo parcial 2021 (desde junio de 2020 a junio de este año), con la información concerniente a las novedades en publicaciones. Además, añadimos el catálogo en stock vigente.

Somos la editorial con el mayor listado de libros de autores contemporáneos de zona norte de la provincia de Buenos Aires. Con gran variedad de géneros: novelas, poesía, ensayo, historia, relatos, cuentos, historietas, novelas gráficas y otros.

Los invitamos a conocer los títulos de nuestros autores y a seguirnos en nuestra página, redes y canal de youtube.

NOVEDADES	08
CANAL	18
EDITORIAL	20
LIBROS	21
ENCUENTRO	38
LIBRERÍAS	40
EN PREPARACIÓN	48

NUESTRA OFICINA EDITORIAL Y LIBRERÍA, EN AV. SAN MARTÍN 286, ESCOBAR

NUESTRA PUESTO EN EL MERCADO DEL PARANÁ, RUTA 25 Y EL RÍO.

BRUJAS Y EMBRUJOS

Ponce, Cristina
NARRATIVA INFANTIL

Las brujas de este libro no son tan malas, ni tan feas. Son solo hechiceras que hacen conjuros y pócimas. Sus amigos son un cuervo, un sapo y un dragón y viven aventuras para que los chicos las lean y se diviertan. Los cuentos nos llevan a mundos maravillosos Y hacen volar nuestra imaginación...

HAIKUS

Ortal, Andrea
POESÍA

Esta forma de poesía japonesa de tres versos tiene una estructura rígida: los versos son de cinco, siete y cinco sílabas, respectivamente. Su estilo se caracteriza por la naturalidad, la sutileza y la austeridad... Andrea Elsa Ortal respeta el formato pero amplía los temas descubriendo la esencia del haiku, ese misterio...

NOCTILUCAS

Taibo, Oscar
CUENTOS

El autor vuelve con una serie de cuentos que marcan su estilo inconfundible. Directo, sencillo, sorprendente. Nos envuelve con historias cotidianas, relatos simbólicos, prosa poética y sensaciones de pandemia. Es un maravilloso paseo por amores que se inician y se acaban, por relatos pueblerinos y casos policiales... por pequeños tesoros y grandes

MANOS PARA RECIBIR LA VIDA

Salom, Luis Julio
SEMBLANZA

La importancia del recuerdo, del no olvido, hacia quien ofreció su vocación de servicio para colaborar en la mayéutica de la vida, es el tema que Luis Julio Salom aborda en su libro. En estas páginas hay datos precisos, minuciosos, recabados con la paciencia de quien sabe que muchas veces no hay fuentes bibliográficas... en las cuales abrevar, pero sí

DOS HERMANOS

Olivera, María Beatriz
NOVELA ROMÁNTICA

Dos hermanos se mantiene juntos a pesar de las dificultades que les presenta la vida. La casualidad quiso que una Paloma se cruzara en su camino... A partir de allí, comienza una historia dramática y romántica que marcará sus vidas para siempre...

SERES EXTRAÑOS Y LEYENDAS...

Issetta Cantuarias, Gustavo C. J
MITOS Y LEYENDAS

No hace falta que sea noche y, además, tormentosa, menos aún que estemos en medio del campo o en una casa abandonada. Los seres extraños y las leyendas urbanas funcionan en su propio tiempo y espacio. Somos nosotros que pasamos por ahí, en medio de esos mundos raros Y estuvieron, están y estarán porque son la mitología antigua...

LOS DÍAS SIN PIEL

Dalbes, María Cristina
POESÍA

Los días sin piel es una sucesión de jardines sembrados de arco iris. Es la confirmación de la elevación hacia sitiales intocados, donde la esperanza permanece viva y dispuesta a ofrecernos su manantial de pureza. El conjunto de poemas que componen este libro, es esencia y plenitud; meditación y aceptación del tiempo que transcurre en esta magnífica...

DYMENSO, LA AMEZAZA...

Díaz Puerta, José Ignacio
NOVELA GRÁFICA

De regreso al siglo XXV, nuestro protagonista es enviado, como castigo, a una oscura misión por las lunas de Júpiter y Saturno. Allí enfrentará a un peligrosísimo enemigo que amenza el futuro de toda la humanidad.

TIEMPO CREATIVO

Revista de SADE ESCOBAR
SOCIEDAD ARGENTINA DE ESCRITORES

Los objetivos de la revista son dar a conocer a la comunidad las actividades de la S. A. D. E., promocionar a los escritores regionales y sus producciones y contribuir a elevar el nivel cultural por medio de la literatura; así también tienen lugar los dibujantes, pintores, actores. cantautores que le dan brillo a su tapa y páginas interiores.

EL ÚLTIMO BASTIÓN

Cultura de puño y letra
REVISTA LITERARIA

Una pizca de rigurosidad teórica, acompañada de la apasionada caricia afín. El paso del tiempo, los ideales y los afectos, hicieron posible que pensemos en conformar un espacio de resistencia a la vulgaridad, a la distracción etérea y a la escasez de construcción cultural mediática, y defender este espacio con convencimiento de lo que hacemos...

EL PIE DE NEPTUNO

Programa de radio y
Revista por WhatAspp

Este medio de prensa pretende, semana a semana, consignar los hechos más significativos sobre libros y literatura, así como también despertar consciencia sobre el uso del agua como derecho imprescindible para la vida en el planeta.
Lunes y miércoles de 20 a 21 horas escuchanos por la web.

DYMENSO

Díaz Puerta, José Ignacio
HISTORIETA

En el siglo XXV la invención de la máquina del tiempo llevará a la creación de un Cuerpo de Guardianes de la Cuarta Dimensión para combatir a los criminales que, usando esa tecnología, intenten invadir el pasado o el futuro. El primer Guardián es Dymenso. Dotado de un Traje de Poder que le permite volar e ir al espacio, hacerse invisible, convertirse...

LA ISLA PARAÍSO

Díaz Puerta, José Ignacio
NOVELA GRÁFICA

Es una novela gráfica de ciencia ficción situada en el 2059. La idea de un futuro oprimente debido a la hiperconectividad llevada al extremo invasivo con dispositivos ligados a una red mundial. La espectacularidad de la carrera mortal se desarrolla en escenografías mundiales: el Coliseo Romano, el Erecteión de la Acrópolis, Machu Picchu, el Taj Mahal, la esfinge...

DOS DÉCADAS Y AQUÍ EL AMOR...

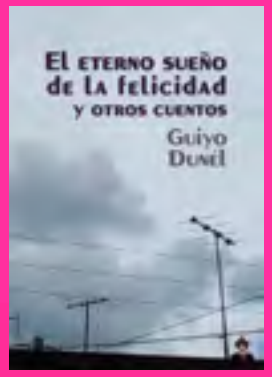
Aguirre, Alex Ariel; et al.
ANTOLOGÍA BIBLIOTECA LÓPEZ CAMELO

Dos décadas y aquí el amor es una antología de textos, cuentos y poemas, escritos durante el desarrollo de un taller literario en una biblioteca popular, y por tanto, es el trabajo, la dedicación y el esfuerzo de superación. En el aniversario número veinte de dicha biblioteca. este libro comenzó a soñarse. Deseosos de festejos, en las reuniones de trabajo, recorrimos...

ESCRITORAS EN CUARENTENA

Abbiatici, Norma; et al.
POESÍA / CARTAS / CUENTO INFANTIL

A raíz del aislamiento obligatorio por la pandemia covid19, un grupo de ocho escritoras, se reunieron para crear un ingenioso método literario, que les permite sobrellevar el periodo de cuarentena con el ánimo en alto y fines creativos. En forma conjunta comenzaron a redactar cuentos, relatos y poemas y se ocuparon de conjugar el sentido de la obra...



EL ETERNO SUEÑO DE LA...

Dunél, Guiyo
CUENTOS Y RELATOS

En esta serie de cuentos las acciones discurren en lugares disímiles, los personajes son variados, los diálogos son precisos, las descripciones acotadas, pero un estilo de narración persiste en todos ellos: en el cuento que da título al libro, Martín busca, quizás sin saberlo, ... en otros textos: una historia de potrero, unos guantes de box...

LA REBELIÓN DE LAS PIEZAS

Vázquez, Ignacio
E-BOOK / POESÍA

Escrita en octava real, esta crónica poética recorre tópicos relacionados a la historia y los ajedrecistas, pensando la historia argentina como una insólita partida de ajedrez en la que el juego, para ser nacional y popular, carece de reglas. Santos Carlssen, Martín Fischer y Don Segundo Capablanca dejan las leyes para no seguir más ley que la espada.

VERSOS FERALES

Kabur, Juan Ignacio
POESÍA

Comienza con su propio manifiesto preliminar, por lo que, a continuación, abunda una delicadeza y elegancia que ya casi se han perdido. Los subtítulos que agrupan a los poemas nos van orientando en un recorrido por el universo personal del autor, un poeta tan joven como consumado. Lo feral de los versos nos remite a una humanidad vivida en íntima relación carnal...

VIERNES NEGRO

Díaz Puerta, José Ignacio
NOVELA GRÁFICA

Esta es una novela gráfica del género policial. El título se debe a que en la trama todo comienza un viernes a la noche que terminará en tragedia y tres semanas después en otro viernes se desencadena el final. Es una historieta que se podría dividir en cuatro partes. La inicial que gatilla (y no es casualidad este verbo gatillar) con un crimen , una segunda parte...

LA LUNA DE ESPALDA

Van de Linde, Ariel
POESÍA

He dicho una vez que la poesía y yo tenemos una metáfora en común: íntimamente nos conocemos, pero no sabemos con certeza quiénes somos; eso nos hace tan egoístamente misteriosos que siempre nos invitamos a leernos una vez más, de poesía a poeta y viceversa. Debo citar también una línea de mi maestro Borges de su prólogo en Cuaderno San Martín...

ALMA POETA

Patt Michel, Patricia
POESÍA

Esta obra sobrevuela las pasiones, sentimientos, sueños, desvelos, ilusiones, amores contrariados y, sin darnos cuenta, nos hace surcar el mundo literario de la poeta. Volar con alas propias es la invitación a recorrer página a página y descubrir, en cada poema, el aleteo de sus versos, en un lenguaje amable y cotidiano, representando momentos...

SOLDADO CLASE 58

Giarolli, Silvio
NOVELA

Un joven de un pueblo del conurbano debe hacer la COLIMBA, allí es testigo y víctima de hechos desafortunados. Esta novela narra los pormenores de una larga estancia bajo las órdenes y las leyes de los militares. Una novela escrita con claridad y crudeza por este autor.

RUTA 9 KM 50

Noé, Eduardo
POESÍA / PINTURA

La vanguardia juega un papel fundamental en la poética de Noé. Y no se trata de una postura estilística sino de una forma sutil de buscar entre las calles del pueblo una mitología ante tanto desasosiego. La Panamericana, el Chevallier, el guarda-rail, los autos, los motores, las arterias de la ciudad se juntan con la pampa húmeda, el alambre de púas, las casas bajas...

MIS MANOS HABLAN

Olivera, María Beatriz
POESÍA

La poesía surge como una musicalidad, como un grito en la noche o como un susurro al oído. El cuarto libro de esta poeta emerge de sus manos, son sus manos las que dictan cada verso, las que resuelven cada estrofa. Antes, en sus otros libros, una musa poética aparecía en su ser y luego transcribía las palabras; ahora, simplemente es su mano derecha, la que escribe...

UN BERRETÍN

Rivero, Marcela Alejandra
POESÍA / FOTOGRAFÍA

El amor expresado en sus formas más diversas. El amor de pareja, a los hijos, a los padres, a la familia, a la música, a la naturaleza. El amor al milagro creador. Marcela Alejandra Rivero expresa bellamente a través de su poesía la gratitud ante el prodigio diario que muchas veces perdemos de vista en la carrera cotidiana. Estas páginas son una invitación a cavilar...

NOSOTROS, LOS MILITANTES

Blotta, Cristina
POLÍTICA / HISTORIA

La centenaria historia de los militantes políticos, focalizando en los comunistas, esos utópicos constructores de la vida, se cuenta en clave particular. La autora recopila textos de por aquí y por allá. Y también nos aproxima a la historia a través de anécdotas mínimas o los grandes movimientos que cambiaron el curso de nuestra patria. Haciendo foco en los protagonistas,

EL PLANETA GEMELO

Díaz Puerta, José Ignacio
CUENTOS / RELATOS

Eclecticismo, esa es la característica de la pluma de este escritor. El cuento es un pívot que usa a la fábula, la mitología, la ciencia ficción como receptores de un estilo tan propio como inclasificable. Los personajes pueden ser héroes o villanos que se entregan o traicionan con la misma pasión. Viajes espaciales, venganzas antiguas, mufas, lo efímero...

HASTA AQUÍ LAS NOVEDADES ANUALES EN PUBLICACIONES DE NUESTRA EDITORIAL DE JUNIO A JUNIO AL 2021

CANAL EN YOUTUBE

Nuestro espacio busca difundir las artes literarias en particular y las manifestaciones culturales en general.

PROGRAMACIÓN:

Bibliotráilers
Video Poema
Presentaciones de libros
Mundo literario
Ferias del libro
Recitales de poesía
Actividades culturales

NOVEDADES EN LIBROS

PROGRAMA SOBRE LISBROS Y AUTORES

VIDEO POEMA

EVENTOS LITERARIOS

Editorial MAXBROD

LIBROS Y MÁS LIBROS

Asesoría editorial personalizada
Para orientarte en todo el proceso de edición de tu libro, te ofrecemos un asesoramiento personalizado por parte del editor, a quien podrás consultar todas las dudas que surjan y quien garantizará el éxito del proyecto.

Corrección ortográfica y de estilo
Aunque pienses que tu libro está listo para editar, muchas veces al estar inmersos en el texto se nos pasan errores ortográficos, de sintaxis o incluso zonas en donde el texto no se entiende. Nuestros especialistas harán la revisión, bajo la supervisión de los autores para maximizar la calidad de los textos.

Edición / Maquetación Profesional
Dejá en nuestras manos la elección de la tipografía y el diseño interior del libro. Te enviaremos una maqueta del libro para que puedas ver cómo va a quedar estéticamente. Nos encargamos de todos los detalles: Tipografía, interlineados, márgenes, viudas y huérfanas, índices, numeración de página, etc.

Diseño de tapa
Sobre las ideas que surjan del texto o del escritor diseñaremos las tapas. Además, se imprimirán las pruebas de galeras, tapa y contratapa para supervisar los colores y la calidad de las imágenes. Siempre respetando el visto bueno del autor.

E-book
Maquetación profesional en formato epub o pdf interactivo.
Sin costos de almacenaje ni envío.

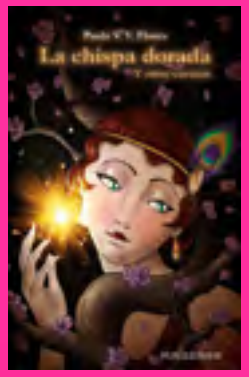
Tramitaciones Legales
Tramitación de ISBN y código de barras (papel y digital).
Tramitación de Derechos de Autor.

Distribución
Nuestros puntos de venta son variados y dinámicos. Trabajamos con muchas librerías que ofrecen nuestra catálogo y tenemos una distribución propia semana a semana. Además, enviamos encomiendas, correo postal o entrega a domicilio, según el caso. Apostamos fuertemente a la difusión y acceso al libro.

TENEMOS UNA CITA

Maldonado, Ana María
POESÍA

En esta obra se amalgaman pasiones, sentimientos, sueños, desvelos, ilusiones, romanticismo, paisajes cotidianos, amores contrariados y viajes por caminos ideales donde los infaltables duendes juguetones, nos van a transportar, sin darnos cuenta, al maravilloso mundo poético de la escritora, esta rara confluencia volcada en letras, es el producto de



LA CHISPA DORADA

Flores, Paula
CUENTOS / RELATOS

En un viaje en auto por la pampa con el mate y el jazz surge lo maravilloso durante un cruce de miradas. Un tesoro millonario puede estar escondido en una lata. También la prosa poética centellea entre varios relatos de los quince cuentos que componen este libro. Finales fantásticos, la percepción de la naturaleza, las preguntas intrigantes y hasta los insectos...

CONFESIONES AL RÍO

Albino, Sergio
POESÍA

Este texto es un viaje poético, un encuentro hacia nosotros mismos, a través de las palabras, las canciones y los poemas. Incurre en los temas fundamentales de la vida: el amor, la muerte, la amistad, las relaciones, la familia, la locura, los sentimientos. Confesiones al Río es una playa para sumergirnos y descubrir la vida secreta de estas palabras.

LA INTELIGENCIA TABÚ

Nothardt, Marina
ESPIRITUALIDAD

¿Sabías que tienes una inteligencia de la que no se habla ni te animan a desarrollar?: La Inteligencia Espiritual. La Inteligencia Tabú es un libro sobre esa parte nuestra que por diversos intereses a lo largo de la historia, han prohibido y ocultado hasta propiciar su olvido. Marina Nothardt viene justamente a rescatarla, valorarla y dar las primeras pistas...

EL ÚLTIMO AVISO

Escobar, Ariel
NOVELA

Nunca hubiera imaginado que esto me iba a pasar a mí. Con esta frase comienza el libro. Y ya con esta primera oración, simple pero contundente, uno se quedé pensando: ¿Cuántas veces uno se dice que nunca hubiera imaginado vivir lo que está viviendo? A veces, esas oportunidades inesperadas, producto de una concatenación de pequeñas...

LOS AMORES DE LA ROSA

Lluch, Rosa
CUENTOS / RELATOS

Consolidando un estilo propio, vuelve a su método de recopiladora, de entrevistadora para luego lanzarse a la narración desde sus propios sentimientos hasta la expresión lírica. Sus historias románticas, atravesadas por la Segunda Guerra Mundial, indagan en los porqués de la muerte frente al abrazo amoroso. Con una fe inquebrantable, un llamado...

HISTORIA DEL PDO. DE ESCOBAR

Issetta C., Gustavo
HISTORIA / CIENCIAS SOCIALES

Una investigación sobre el Partido de Escobar, con fuentes locales, arrojó ciertas conclusiones: había temas fundamentales que no cerraban y otros que no estaban. porque la historia no es solamente el dato frío, traspasado al texto sin contexto, y menos aún una larga lista de parentescos y genealogías desconectadas del suceso histórico, o un show de fechas...

FÁBULAS

Lluch, Rosa
LITERATURA INFANTIL

Una serie de fábulas de animales: una gallina, un caballo, un conejo, un sapo, un loro, un perro, un chanchito son los protagonistas de historias de amor, solidaridad, egoísmo, aventuras y amistades, siempre dejando una moraleja.

LA RANA DE MATSUO

Delgado, Rodrigo
POESÍA

Cuando en 1686 Matsuo Basho compuso su haiku sobre la más célebre rana en la historia de la poesía, nunca hubiera imaginado que las ondas del chapuzón en el estanque llegarían tan lejos (...) que el encanto inmemorial, inherente a esta clase de poesía, se hallaba intacto; pero, al mismo tiempo, un aire fresco se hacía presente. Un haiku renovado en que la eficacia poética...

TIEMPO DE ESTRELLAS

Magnoni, Cecilia
CUENTOS / RELATOS

Los cuentos están escritos desde el corazón. Cautivan, conmueven, emocionan. Una mirada fresca, tierna y sabia a la vez se refleja en cada relato del libro. Es una mirada que abarca lo pequeño y cercano como puede ser Lo pulcro y yo. O el intenso dolor que provocan la vejez y la soledad en La muerte huele a sopa. Mirada abarcadora de los dramas humanos...

SEÑALES EN VOZ BAJA

Salom, Luis Julio
POESÍA

Leer estas páginas es darse cuenta de que estamos en presencia de un escritor que ha recorrido un extenso camino, donde los temas esenciales de la literatura han sido una constante en ese trayecto: el hombre, el universo, la libertad, la soledad, la naturaleza en sus múltiples formas, el tiempo y el espacio, el amor, los límites, Dios. Muchos de sus poemas están...

BILAPO ECOLOGISTA

Palermo, Tití / Tripicchio, Virginia
LITERATURA INFANTIL

Bilapo es un pulpito muy preocupado por el cuidado del medio ambiente. En la playa, muy temprano, espera a sus amigos para jugar en la arena. En un momento, observa la playa y se da cuenta de que hay basur a por todos lados. Muy preocupado junta papeles y los lleva al recipiente. Sus amigos lo ayudan, no pueden dejarlo solo. (...) primer ciclo de la educación primaria.

LA SOMBRA DE MI NOMBRE

Santroni, Irina
NOVELA

Cierto día, Eider comprende que alguien usó su tarjeta de crédito para realizar unas compras. La alarma se enciende y a partir de allí, comprenderá que no se trataba solo de dinero, lo que le habían robado era la identidad. Basada en un hecho real, esta novela se desarrolla con cierta vertiginosidad, traccionada por dos mujeres complementarias y antagonistas.

LA CASONA AMARILLA...

Taibo, Oscar
CUENTO / RELATOS

La brevedad, esa característica tan necesaria en la posmodernidad, es el rasgo distintivo de La casona amarilla y otros textos. Relatos cotidianos en los que repentinamente la historia cambia de rumbo en un final tan sorprendente como genial. Lo bueno si breve dos veces bueno, reza el refrán popular y estas cortas y poéticas narraciones le hacen honor. Crónicas de vida...

INSOMNIO Y OTROS TEXTOS

Molina, Mariano Gabriel
CUENTOS / RELATOS / POESÍA

El autor condensó las inquietudes existenciales que usualmente aparecen durante el Insomnio. La evocación lírica a las grandes preguntas de la humanidad se fusionan en una serie de poemas y relatos breves profundos y atemporales. El sentido de la vida y del amor, el cuestionamiento a la cultura del consumo y la alienación son centrales en la pluma de Molina.

CON TIZA Y PIZARRÓN

Pellegrini, Nélida Beatriz
HISTORIA / EDUCACIÓN

Hay muchas escuelas en el conurbano bonaerense; hay muchos docentes en esas escuelas y hay muchos niños que concurren a ellas. Pero hay una sola Escuela n.° 10 de Garín. Es la escuela donde ejercimos y que está en nuestro corazón. Algunos han estado de paso y se han ido sin sentirlo. Pero muchos otros, fuimos artífices de su desarrollo; compartimos tiempos...

LOS CUENTOS DE UN GAUCHO

Rodríguez, Ramón José
CUENTO / POESÍA

Nos acerca a los paisajes del litoral, nos pinta las costumbres, elementos que utiliza el paisano en la vida cotidiana; es decir, nos lleva a esa realidad de los objetos y del contexto de la vida de un campesino. Pero hay más: nos muestra la Patria, despierta en las entrañas un sentimiento profundo. Como una especie de nostalgia devenida de un...

SUPERMERKADO DEL OCIO

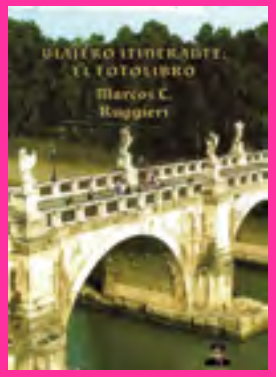
Mágico, Alec
AFORISMOS / MICRO RELATOS

Entre poemas, aforismos, prosa poética y frases, este libro pivotea sobre la libertad, el destino, el consumismo, el confort, el amor, la vida? Hay esperanza en la escritura de Ale Mágico. Hay la confianza en la tenacidad de la búsqueda interior, en la introspección. Hay un amor por la libertad que lo lleva a la filosofía. Hay odio a la hipocresía...

2096: EL SISTEMA

Díaz Puerta, José Ignacio
NOVELA

En el mundo dominante, las personas son diseñadas genéticamente según su función social. Cuatro corporaciones tecnológicas controlan el plug, un sistema de dispositivos insertados en la cabeza de los habitantes. Estos dispositivos controlan la voluntad de los individuos, manipulando sus pensamientos. La conectividad extrema ha llevado al culto al ego...



VIAJERO ITINERANTE

Ruggieri, Marcos C.
VIAJES Y TURISMO

Pinceladas sobre Europa de un viajero infatigable. En 2010, 2011 y 2012 viaja los tres años consecutivos a Italia. Llega a Camerino para encontrarse con sus parientes. Conoce Recanati, Loreto, San Marino y Urbino, Abruzzo. Luego viaja a Firenze y a Paestum. También conoce Macerata y Gubbio. Recorre Bologna y Pompei. En 2016 vuelve a Italia, al Vaticano y viaja a España...

BURNOUT DOCENTE

Acosta, Silvia Isabel; et al
EDUCACIÓN / SALUD

La Organización Mundial de la Salud considera al burnout como una de las cinco pandemias que afectan a la humanidad. El proceso de la globalización actual, debido al desarrollo civilizatorio alcanzado por la humanidad, necesarianente tiene que realizarse a través de las instituciones. Al estar estas instituciones en burnout este problema sanitario deviene...

VIAJERO ITINERANTE II

Ruggieri, Marcos C.
VIAJES Y TURISMO

Pinceladas sobre Europa de un viajero infatigable. En Italia: la ciudad de Torino, con sus galerías, negocios de primerísimo nivel, vidrieras a todo lujo. En Pisa estuve un día, subí a la famosa torre inclinada en la Plaza de los Milagros? En Firenze, otra de las maravillas de Italia, con su imponente Duomo, subí a la cúpula, unos 95 metros de altura en escaleras...

RELATOS EDIFICANTES

Mercau, María
RELATOS

La autora instala al lector en la frontera de su decir, desde allí las palabras se escurren, se mimetizan, despistan, brillan, se opacan, se derrumban pero se edifican con andamios, con sueños, con luchas. En este entramado hay que buscar el propio hilo de Ariadna. En libro se divide en dos partes: Su primer capítulo, Los Andamios son espacios reducidos...

POEMAS SECRETOS DE AMOR

Morales Verdaguer, Ercilia
POESÍA

El libro se divide en dos partes que refieren a los temas de la poética. En Secretos de amor escribe sobre historias reales o fantasiosas, felices o dramáticas, amores perdidos o alcanzados, terrenales o platónicos, poemas que son, en algún lugar, un reflejo de la autora y su forma de sentir la vida. En De la Selva cuenta sobre los exuberantes paisajes...

LOS RELATOS DE LA ROSA

Lluch, Rosa
RELATOS / CUENTOS

Pequeños relatos de la vida real, historias de la Segunda Guerra Mundial, romances, amor y pasión son los temas que navegan en la prosa de este libro. Un viaje en el Titanic, un amor desafortunado, una historia de vida, de sufrimiento por las malditas guerras del otro lado del océano. Una madre perseguida por los nazis. Son historias fuertes pero reales...

LOS SENDEROS DEL TIEMPO

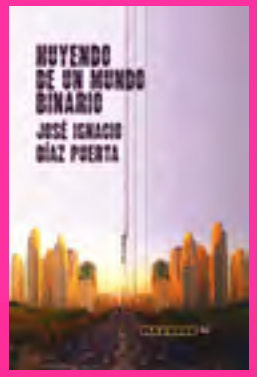
Beitía, Walter
NOVELA / TRILOGÍA

José es un joven de 17 años y tiene que escribir un ensayo sobre la vida del General Juan Domingo Perón. Eligió esa temática para desafiar a su profesor de Historia que fuera amigo personal del General. En su intento por realizar un trabajo (...)se encuentra con una sorpresa fantástica: Se comunica el propio Perón y le propone ayudarlo en su redacción...

DE ANDAR ANDANDO + CD

Falistocco, Diego
POESÍA / MÚSICA

Es un cancionero folclórico del norte argentino. Sus poemas sobrevuelan la cordillera de Mendoza a Jujuy. El poeta le canta al paisaje desde la mirada de sus protagonistas. El carnaval, la luna, el vino, los animales, la madre tierra viven en estos poemas. Desde el abra mira el alpapuyo y el antigal. Las cosas son churitas, la imillita guarda las hojas en la chuspa. El Zupay anda...



HUYENDO DE UN MUNDO BINARIO

Díaz Puerta, José Ignacio
CUENTOS / RELATOS

Más de una docena de cuentos nutren este libro que huye hacia la síntesis. Un empresario inescrupuloso encuentra a un individuo idéntico a él; dos mundos de diferentes realidades en la gran ciudad; un antiguo crack del fútbol rioplatense y su misterioso origen; un guitarrista fundacional del rock y la historia de su grupo emblemático; un país insular sudamericano desaparece...

RAÍCES VIAJERAS

Orbelli, Marcela
VIAJES / GENEALOGÍA

Una carta llega desde Francia, una carta que es una invitación para una gran reunión de la familia Emonet que agrupará a algunos de los dos mil descendientes vivos de Laurent AYMONET (murió en 1673). Algo se está preparando en el cantón de Rumilly: la intriga, la certeza y la curiosidad llevaron a la autora a investigar el propio árbol genealógico...

EL DESPERTAR DE LA...

Braceras, Jaime
ESPIRITUALIDAD

Entre crónica y poema, el autor narra experiencias milagrosas, poderes ocultos, capacidad de transportarse mentalmente o otro mundo, así como predicciones. Abrevando en varias corrientes religiosas subraya su cristianismo y devoción a Dios. Una historia de hechos increíbles, ciencias secretas, superpoderes, adivinaciones, control sobre la luz solar y el viento...

TRISTEZA DÉJAME YA

Olivera, María
POESÍA

Los poemas de este libro convocan todos los sentimientos. La reflexión sobre los mismos se sumerge al interior de los versos, buceando sobre las emociones, saliendo a la superficie y entrando hasta lo más profundo. La indagación sobre la juventud, el amor, las ausencias, la vida o la muerte se debate entre las estrofas. Como las olas que van y vienen...

VIAJERO ITINERANTE

Ruggieri, Marcos C.
VIAJES / TURISMO

Pinceladas sobre Europa de un viajero infatigable. El Vaticano (un estado totalmente independiente dentro de Italia) se pueden apreciar: La Tumba de los Papas y la Cúpula de San Pedro (mediante ascensor y luego 300 escalinatas)? La Capilla Sixtina y a los Museos Vaticanos. ¡Indescriptible e interminable! Tiene salas y más salas que uno no se cansa de ver y admirar..

DESOLACIÓN DE ESTEBAN

Argañaraz, Claudio Nazareno
CUENTOS

Aunque esté tentado a suponerlo, éste no es un libro de ciencia ficción. El género de clasificación es fantasy, se trata de cuentos fantásticos. Los textos de Argañaraz escapan al formato clásico porque los personajes no se asombran de los avances tecnológicos aunque vivan en la cotidianeidad del conurbano bonaerense de principios de siglo...

MARCELA & MARCHU

Colombo, Cristina; Liceaga, Marcela
HISTORIA DE VIDA

Forman un dúo de voz y escritura: cuentan la vida de una de ellas con su hija.Una historia de vida vertiginosa, un amor inconmensurable y la certeza de seguir adelante, ante cualquier circunstancia, sabiendo que no hay obstáculo del tamaño de la esperanza. Cristina escribe la voz de Marcela. Marcela narra en las palabras de Cristina. Dos autoras...

RELATOS CON NATURALEZA

Salom, Luis Julio
RELATOS

Son quince historias, en ellas nos asomamos, desde la cotidianeidad de los climas y situaciones que plantea, a un mundo donde la aguda e inteligente observación del medio natural y humano. Predomina la evocación de un ritual pueblerino que adquiere a través del personaje principal, Enrique, un desenlace insospechado. Una estética engañosa y oculta...

CANCHA EMBARRADA

Albino, Sergio
CUENTOS DE FÚTBOL

El autor formó su equipo soñado para salir a la cancha. El seguimiento velezano de estos escritos permite observar dos cualidades: una, la inmaculada relación entre el hombre, la pelota y lo lúdico llevado adelante con seriedad, y dos, la perspectiva futbolera desde la tribuna. Los narradores no son héroes ni genios, son personas sencillas que...

EN EL HÁBITAT DE LA FAUNA...

Díaz Puerta, José Ignacio
NOVELA

Nacho Puente despierta en una sala de terapia intensiva. Un disparo en la cabeza le produjo una amnesia temporal y no recuerda... La ilación de los acontecimientos que lo llevaron a ese lugar será narrada en primera persona con referencias al pasado inmediato, a su trabajo en una multinacional veterinaria, a su desempeño laboral...

LA TEORÍA DE ENRIQUE...

Villalba, Juan Carlos
CUENTOS / RELATOS

Son historias escobarenses (zona norte de pcia. de Bs. As) y podría dividirse en dos partes: por un lado, los cuentos relacionados al café bar La Pergola, encabezados por La teoría de Enrique y, por el otro, Historias de mi barrio, donde aparecen (...) personajes comunes que bajo la lente del narrador se transforman en fabulosos y universales...

YO SÉ POR QUÉ ME PASÓ A MÍ

Chujbeb, Sara
HISTORIA DE VIDA

Una madre de familia puede convertirse en una leona si las circunstancias lo ameritan. Sus cachorros también se transformarán en leones. Esta historia de vida, de lucha contra la enfermedad, en clave biográfica, nos relatará las peripecias de una mujer y una familia que en busca de la salud de los suyos se enfrenta a diagnósticos apresurados..,

MATRIMONIO.ARG

Ferrari, María Soledad
SOCIEDAD / LEYES

Este libro intenta dar un panorama sobre la lucha llevada a cabo para el reconocimiento de los derechos de las personas con diversas identidades sexuales; y específicamente por la reivindicación del derecho al matrimonio. El primer capítulo da cuenta de los derechos civiles y políticos que han sido reconocidos en los distintos instrumentos...

HACEMOS TUS LIBROS
MAXBROD
www.editorialmaxbrod.ar
0348-15-4565355
editorialmaxbrod
emaxbrod
canalmaxbrod
maxbrod_editor

SERIE CUENTOS

Se trata de una colección de cuentos, titulada serie #CNTS, en seis libros: Crueles, Fantásticos, Jurídicos, Breves, Bucólicos y Futuristas. Un recorrido por los libros permite observar la variada temática de sus textos.

En Crueles, libro rojo, el temor hacia el virus deja su marca indeleble en una cenicienta moderna y en un personaje pictórico; en Malicia en el país de las maravillas, una enfermedad terrible ayuda a un porteño racista a salirse con las suyas. En el último cuento, la omnipotencia del ego se sublima en un sueño asesino donde un hombre se descubre con un poder terrible: el poder de matar con palabras. Este primer libro se caracteriza por la crueldad en la mirada hacia los otros.

El segundo, Fantásticos, de color azul, es quizá el más clásico, en cuanto a estructura del cuento. Un asesino de guante violeta y un crimen por resolver. Un escritor detenido se debate ante la vida y la muerte por un clivaje filosófico. Y, en el último cuento, un hombre se encuentra con el Diablo y debe sortear tres pruebas para salvar su alma.

En cuanto al verde, tercero de la colección, llamado Jurídicos, está compuesto por una diversidad de textos: notas al margen, noticias, actas policiales, declaraciones indagatorias y testimoniales y dos cartas desesperadas, todo en clave de vaudeville. Su principal personaje, Octavio Literal, sufre una mudez temporal ante un brote psicológico durante los últimos meses de la dictadura del ´76. Con la vuelta de la democracia recupera el habla. ¿Una metáfora de la censura? ¿Una venganza contra la palabra? Un desopilante caso policial cruza transversalmente la trama del cuento.

El cuarto libro, Breves, es el más ameno de los seis, junta textos fantásticos, lúdicos con poemas con formas y prosa poética. En un claro homenaje a Oliverio Girondo, las palabras juegan con su musicalidad hasta el repiquetear del teclado. El este libro violeta el basamento teórico de la construcción del texto encuentra su definición en Arte Poética, donde la obra artística surge de la acumulación de demonios.

Muy por el contrario, el amarillo Bucólicos, recopila dos leyendas populares, una de nuestro país, La pisada dada vuelta, y otra española, Tirar la casa por la ventana. Sobre leyendas populares, historias de la literatura oral, se recrean estos cuentos. Uno con sabor a pasto pampeano y a costumbres campestres y el otro, con un minucioso y neurótico inventario del mobilario integral de la vivienda de un hombre soltero.

El último de la lista, el rosado Futuristas, encabezado por Cuando maté dos tiros de un pájaro, narra la historia de un joven poeta vanguardista que ante una situación límite se apresura a lanzarse a una odisea poética guiado por su amor por la velocidad y los motores. Al final del libro nos encontramos con Corderos de dios, un cuento de terror, en plena llanura pampeana, con una alta dosis de perversión. En pequeños capítulos nos enteramos sobre la vida de dos gemelos aislados de la sociedad que juegan a poner caras y descubren el poder de asustar a las personas.

ENCUENTRO CON LIBROS

FERIAS Y LIBRERÍAS

LLAMADO A LA ACCIÓN

Se puede acceder a nuestro fondo editorial a través de la página web, las redes sociales, nuestra oficina editorial, las librerías que venden nuestros títulos o en las actividades culturales en las que solemos participar.

Editorial MAXBROD

EL KAPÉ, ENTRE RÍOS

SU LIBRERÍA, ESCOBAR (BS. AS.)

OBEL LIBROS, AV. CORRIENTES (CABA)

ALONDRA, ESCOBAR (BS. AS.)

SCRIBO, ESCOBAR (BS. AS.)

MASCHWITZ MALL

LIBRERÍA EN SHOPPING DE MASCHWITZ

PUESTO DE DIARIOS ENTRADA DE GARÍN

ACTIVIDAD EN LA PLAZA

FERIA CALLEJERA

FERIA DE HISTORIETAS

BUENA LETRA LIBROS

LIBRERÍA ESCOBAR

FERIA DEL LIBR

FERIA DEL LIBRO

FERIA DEL LIBRO

TEATRO SEMINARI, PATIO CULTURAL

ANFITEATRO ESTACIÓN

PATIO CULTURAL

CAFÉ DEL ALBA, CÓRDOBA CAPITAL.

BAUDELAIRE OCTUBRE

2021

EN PREPARACIÓN
LAS FLORES DEL MAL
CHARLES BAUDELAIRE

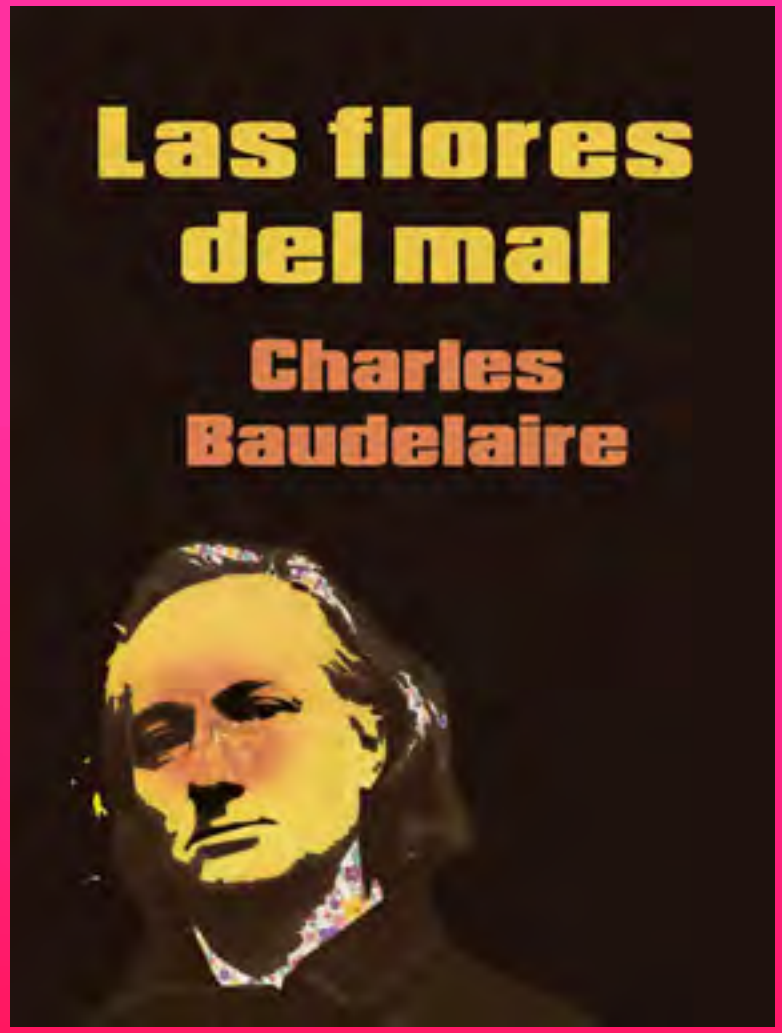
Hacia 1857, Buenos Aires era, todavía, la "gran aldea". Faltaba la definitiva modernidad que le terminarían dando los bulevares, el Teatro Colón, cafés como el Tortoni, el Club del Progreso y su definitiva delimitación como capital del país.
Ese mismo año, en París, la historia literaria acuerda que da comienzo la poesía moderna. Y la señal más clara de ese comienzo es el libro Las flores del mal, compuesto por un joven poeta: Charles Baudelaire.
Salida del libro: OCTUBRE 2021

EN PREPARACIÓN
ALAS PARA VOLAR
FRIDA KAHLO

Una selección de textos de esta pintora mexicana. Su obra gira temáticamente en torno a su biografía y a su propio sufrimiento.
Fue autora de 150 pinturas, principalmente autorretratos, en los que proyectó sus dificultades por sobrevivir.
En este libro proyectado se publicarán poemas, fragmentos de cartas y de su diario íntimo.
Fecha de salida: DICIEMBRE de 2021.

KAHLO DICIEMBRE

2021


Las flores
del mal
Charles
Baudelaire

Editorial MAXBROD

Hacemos tus libros

CATÁLOGO EDITORIAL

Permitida su difusión

www.editorialmaxbrod.ar